

# ISOLE INTERIORI

Per una narrazione della solitudine nella letteratura italiana



13-15 maggio 2024 Università di Verona Polo Santa Marta aula SMT3

### **LUNEDÌ 13 MAGGIO**

14.30 Apertura dei lavori e saluti istituzionali

### SESSIONE I

### Presiede Corrado Viola

15.00 **Fabio Forner** (Università di Verona), *Solitudine e vita ascetica tra Petrarca e Boccaccio*15.20 **Giulia Dalla Benetta** (Università di Verona), *La duplicità della solitudine nel* Canzoniere *di Petrarca*15.40 **Elisa Tinelli** (Università di Bari Aldo Moro), *La riflessione umanistica sulla solitudine fra il* Theogenius *di Leon Battista Alberti e il* Ragionamento fatto tra un cavaliere errante et un uomo solitario *di Ortensio Lando* 

16.00 Pausa caffè

- 16.20 **Jacopo Pesaresi** (Università di Bologna), Fenomenologia della solitudine femminile nella letteratura quattrocentesca: le epistole di Isotta a Sigismondo nel Liber Isottaeus di Basinio da Parma, tra intertestualità e mitopoiesi
- 16.40 **Jean-Paul De Lucca** (University of Malta), *«Sciolto e legato, accompagnato e solo»: confinamento, libertà e solitudine in Campanella*
- 17.00 **Manuel Bertolini** (Istituto per la storia del pensiero filosofico e scientifico moderno, CNR), *«Respiriamo la vita del mondo»: solitudine, alienazione e alterità nella poesia campanelliana*



#### Presiede Fabio Danelon

- 9.30 Rosa Necchi (Università di Trieste), Solitudini d'Arcadia
- 9.50 **Sabrina Caiola** (Università di Verona), *Narrazioni della solitudine nel «Conciliatore»: la recensione di Silvio Pellico a* Della solitudine secondo i principj di Petrarca e di Zimmermann *di Giovanni Zuccala*
- 10.10 Maddalena Rasera (Università di Verona), Immagini di solitudine in Niccolò Tommaseo
- 10.30 Pausa caffè
- 10.50 **Tiziana Piras** (Università di Trieste), La solitudine dello scrittore Ettore Schmitz nelle scritture biografiche familiari
- 11.10 Massimo Scotti (Università di Messina), L'orgia perpetua delle solitudini
- 11.30 **Andrea Cominetti** (Università di Verona), Da Serafino Gubbio a Diego Cinci: la solitudine dei ragionatori pirandelliani
- 11.50 **Marina Marcolini** (Università di Udine), «Un eremo non è un guscio di lumaca». I «resoconti di vita» di Adriana Zarri

13.00 Pranzo

#### **SESSIONE III**

#### Presiede Giuseppe Sandrini

- 15.00 **Elena Valentina Maiolini** (Università dell'Insubria), Un cappuccetto rosso e un cestino di parole. Solitudine e mistero nella poesia femminile dialettale
- 15.20 Milena Contini (Università di Verona), Eremi dell'anima: il tema della solitudine nelle opere di Silvio D'Arzo
- 15.40 **Giuseppe Traina** (Università di Catania), *Interiorità e solitudine nella scrittura di Leonardo Sciascia*
- 16.00 Pausa caffè
- 16.20 **Cristina Nesi** (Ricercatrice indipendente), L'ultima lezione. La solitudine di Federico Caffè scomparso e mai più ritrovato. *Da Ermanno Rea a Carmen Pellegrino*
- 16.40 **Sabina Ciminari** (Université Paul-Valéry Montpellier 3), *«Sogno di stare sola»*. La poetica della solitudine in Alba de Céspedes
- 17.00 **Paolo Colombo** (Università di Verona), *Due solitudini tolstojane nel* Gattopardo
- 17.20 Michele Marchesi (Università di Verona), La solitudine come causa e conseguenza in Moravia

19.30 Cena

## MERCOLEDÌ 15 MAGGIO SESSIONE IV



#### Presiede Massimo Natale

- 9.30 **Simona Brunetti** (Università di Verona), La solitudine tragica del candore: i monologhi interiori creati da Bontempelli per Minnie
- 9.50 **Giulia Scialpi** (CRIX, Université Paris Nanterre), La solitudine come eterotopia nella narrativa di Carla Cerati
- 10.10 **Diego Varini** (Università di Parma), «Non stendo un elenco, non mi comanda una trama». Tobino e i fantasmi della solitudine
- 10.30 Pausa caffè
- 10.50 **Marianna Lucia di Lucia** (Università di Verona), Il secondo amore *di Guido Morselli: traduzione in forma cinematografica di una solitudine connaturata*
- 11.10 **Anna Maria Salvadè** (Università di Verona), «Il dolore ciascuno deve soffrirlo da sé»: la solitudine nera di Buzzati
- 11.30 **Silvia Baroni** (Università di Bologna), *La solitudine del detective. Da Sarti Antonio a Vanina Guarrasi*